(1)

BA-(H)
मैथिली प्रतिष्ठा
पार्ट - थर्ड

व्याख्या - II

प्रो० सजीव कुमर राम
(अतिथि शिक्षक)
मैथिली विभाग
R.S.J. College, Rajnagar
Madhubani (Lnmu)

सप्रसंग व्याख्या (पत्रहीन नग्न गाछ):-

3. "नवतुरिया आबओ आगाँ
उत्सह करत स्वाभिमान, आगू मुहेँ बढ़त उत्सह
हमरा लोकनि दिअइ आशीर्वाद निश्छल मोने।"

प्रस्तुत पद्यांश वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री' रचित पोथी 'पत्रहीन नग्न गाछ' कें 'नवतुरिया आबओ आगाँ'।

शीर्षक कवितासँ लेल गेल अछि। यात्रीजी नवतुरियाक कार्य देखिकऽ सहमत अछि। किन्तु तऽ घीसल-पीटल परिपाटीक सहजे विरोधी छथि। हमरा समाजमे कतेको एहन कुप्रथा छल वा एखनो अछि तकर विरोध आवश्यक अछि। कुप्रथाक कारण हमर समाजक बहुतो लोक, पारिवारिक जीवन नरक बनि गेल आ बनि रहल अछि तें यात्रीजी आधुनिक समाजमे स्थापित हेतु नवतुरिये आगाँ होथु। आ नवि अर्जन करथि, समाजकेँ नव दिशा देबामे वैह सक्षम छथि।

४. “शत शत शस्य सुशोभित धरणी
स्वर्णिम आँगन, त्रिभुवन मनहरणी।”

प्रस्तुत पद्यांश वैद्यनाथ मिश्र 'यात्री' रचित 'पत्रहीन नग्न गाछ' पोथीमे संग्रहित 'जय भारती जननी' शीर्षक कवितासँ लेल गेल अछि।

कवि भारत माताक जय-जयकार करैत कहैत छथि। हे भारत माता स्नेहसँ संस्कृतिक लोक अहाँक आँचरमे सुखपूर्वक रहि रहल अछि। देशक-कण-कणमे शतसुत अनेकानेक गन्ध सुगन्धसँ परिपूर्ण अछि। देशमे कतेको जाति-धर्मक लोक एक सुतमे, एक मालामे रंग-बिरंगक फूल सदृश शोभित विश्व बन्धुत्वक भावसँ भरल रहि रहल अछि। एकटुक नदी अमृतमय निर्मल जलसँ परिपूरित हिम शिखरसँ देश भरि विहार करैत सतत प्रवाहित भऽ रहल अछि।

रंग-बिरंगक वनस्पति आ तृणसँ आदि

Scanned by TapScanner